



CONVOCATORIA Orquesta Suzuki México 2026

La Asociación Mexicana del Método Suzuki convoca a los alumnos y exalumnos de violín, viola, cello o contrabajo, que actualmente estudian o estudiaron con un maestro Suzuki registrado en la AMMS, a participar en la “**Orquesta Suzuki México Infantil**” y “**Orquesta Suzuki México Juvenil**”

¿Cuáles son los objetivos?

- Unificar a la comunidad Suzuki de México
- Brindar un espacio de aprendizaje para músicos jóvenes
- Introducir la experiencia orquestal en alumnos con educación Suzuki
- Ofrecer conciertos para la población en general
- Promover la música de concierto dentro del país
- Mayor aprendizaje musical

Los alumnos recibirán una experiencia única, que incluye:

- **Contacto con músicos** de alto nivel en México y el extranjero.
- **Estudio** de materiales con la guía de maestros destacados para cada instrumento.
- **Entrega de materiales** para alumnos, asesoría para profesores de los alumnos y revisión de obras.
- **Ensayos virtuales y presenciales** en grupos y seccionados, asesoría a los alumnos de manera individual y consolidación del repertorio.
- **Campamento** para acceder a clases grupales, revisión de piezas, técnica, ensamble, ensayos y actividades musicales, programado para este verano del 10 al 15 de julio 2026, **tendrás incluido hospedaje y alimentación, además de otras actividades como paseos, convivencias, fiesta y actividades lúdicas.**
- **Presentaciones:** recital de solistas, pre-concierto y concierto final, así como otros conciertos o invitaciones que surjan de manera posterior.
- **Desarrollo musical garantizado**, proporcionando a los alumnos un ambiente musical propicio para culminar con éxito la temporada orquestal y campamento.
- **Proyección** de la orquesta a nivel nacional e internacional, cabe mencionar la gira realizada el año 2025 a ciudades de España, entre ellas Madrid; donde los alumnos se llevaron una gran experiencia de aprendizaje y convivencia para su vida.

BASES

I. REGISTRO

El registro para participar estará abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el **31 de enero del año en curso a las 23:59 horas.**

II. REQUISITOS

Los aspirantes interesados deberán:

- Ser estudiantes de violín, viola, cello o contrabajo inscritos de manera regular en una academia reconocida, o de un maestro reconocido por la AMMS con membresía activa.
- Para la OSUM infantil, tocar a partir del Libro 3 en adelante
- Para la OSUM juvenil tocar de la mitad del libro 4 en adelante
- Tener hasta 21 años de edad al momento del cierre de la convocatoria.
- Disponibilidad para asistir al 100% de los ensayos virtuales, campamento, y a todas las presentaciones públicas.

III. RECEPCIÓN DE AUDICIONES

La audición para alumnos de nuevo ingreso se realizará mediante videos. Los links de estos se enviarán al correo orquestaosum@gmail.com.

Los criterios que se tomarán en cuenta en la evaluación de los videos para ser aceptado son: afinación, fraseo, articulación, interpretación, ritmo, pulso, postura y calidad de sonido.

MATERIAL

Los alumnos enviarán sus videos durante el mes de enero con fecha límite de la recepción de este material hasta el día **6 de febrero del 2026.**

Llenar exitosamente este registro después de ser aceptado, o si ya eres miembro de orquestas. [aquí](#)

1. Grabar video(s) de su pieza, su escala y otro tocando un fragmento de un pasaje orquestal.

Si tienes un buen video de tu último recital lo puedes enviar y será tomado en cuenta, solo les pedimos grabar el resto.

Revisar el siguiente material:

OSUM JUVENIL	OSUM INFANTIL
<u>Violín primero OSUM JUVENIL:</u> • Dos escalas en 3 octavas: Sol y La Mayor en detaché (nota por beat) y en spiccato (4 notas repetidas por beat - semicorcheas) metrónomo = 76 bpm.	<u>Violín primero OSUM INFANTIL:</u> • Dos escalas en 2 octavas (puede tocar en 3 octavas si la sabe) Sol Mayor y Sol menor en detaché (nota por beat), también ligadas por 2, 3 y 4

• Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Exposición del primer movimiento de un concierto de Mozart* Fragmento de 3 a 5 min de cualquier concierto romántico* Concierto en La menor de Bach primer movimiento* *cualquier versión es aceptada	• Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Libro 4 Conciertos de Seitz o Concierto Lam de Vivaldi primer movimiento
<u>Violín segundo OSUM JUVENIL:</u> • Dos escalas en 3 octavas: Sol y La Mayor en detaché (nota por beat) y en spiccato (4 notas repetidas por beat - semicorcheas) metrónomo = 76 bpm. • Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Concierto en Sol menor de Vivaldi, primer movimiento, del Libro 5 (en adelante)	<u>Violín segundo OSUM INFANTIL:</u> • Dos escalas en 2 octavas: Sol Mayor y Sol menor en detaché (nota por beat) metrónomo = 76 bpm, también ligadas por 2, 3 y 4 • Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Pieza del Libro 3: #6 Gavota, #7 Bourre
<u>Violín tercero OSUM INFANTIL:</u> • Dos escalas en 2 octavas (puede ser 3 octavas si las sabe): Sol Mayor y Sol menor en detaché (nota por beat) y en spiccato (4 notas repetidas por beat – semicorcheas) metrónomo= 76 bpm y también ligadas por 2, 3 y 4 • Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Concierto en La menor de Vivaldi, tercer movimiento, del Libro 4 (en adelante)	<u>Violín tercero OSUM INFANTIL:</u> • Dos escalas en 2 octavas: Sol Mayor y Sol menor en detaché (nota por beat) en metrónomo = 76 bpm, también ligadas por 2, 3 y 4 • Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Pieza del <u>Libro 3</u>: #1, 2, 3, 4 o 5
<u>Viola OSUM JUVENIL:</u> • Dos escalas en 2 octavas: Do y Re Mayor en detaché (nota por beat) y en spiccato (4 notas repetidas por beat - semicorcheas) metrónomo = 76 bpm. • Pieza: Concierto en Sol mayor de Telemann, segundo movimiento, Libro 4 Si sabe otra pieza o concierto de los siguientes libros o material suplementario también son aceptadas	<u>Viola OSUM INFANTIL :</u> • Dos escalas en 2 octavas: Do Mayor y menor en detaché (nota por beat) en metrónomo =76 bpm, también ligadas por 2, 3 y 4 • Pieza: Libro 3 Gavota en Sol m J.S. Bach en adelante
OSUM JUVENIL	
<u>Cello OSUM JUVENIL:</u> • Dos Escalas en 3 octavas: Do y Re Mayor en detaché (nota por beat) y en spiccato (4 notas repetidas por beat - semicorcheas)	<u>Cello OSUM INFANTIL:</u> • Dos Escalas en 2 octavas: Sol Mayor y Sol menor en detaché (nota por beat) metrónomo = 76 bpm. También ligadas por 2, 3 y 4
OSUM INFANTIL	

metrónomo = 76 bpm. Y ligadas por 2,3 y 4 • Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Danza Rústica, H. Squire, Libro 5 Sonata para violonchelo en Mi menor de Marcello, segundo movimiento, Libro 6 Si sabe otra pieza de nivel similar ó de los siguientes libros, así como material suplementario también son aceptadas	4. • Pieza para escoger <u>una</u> de las siguientes opciones: Libro 3 Humoreske, Dvorak en adelante
<u>Contrabajo OSUM JUVENIL:</u> • Dos Escalas en 2 octavas: Do mayor y Sol mayor y en spiccato (4 notas repetidas por beat – semicorcheas) metrónomo = 76 y también ligadas por 2, 3 y 4 • Pieza: Concierto en Fa mayor, Allegro moderato (Capuzzi, con cadenza de Rebeck) o pieza de material suplementario de nivel similar o en adelante.	<u>Contrabajo OSUM INFANTIL:</u> • Dos Escalas en 2 octavas: Do mayor y Sol mayor también ligadas por 2, 3 y 4 • Pieza: a partir de la mitad del Libro 3 en adelante

2.Tomar en cuenta las siguientes especificaciones al grabar:

- Video en formato horizontal.
- Calidad máxima de 1920 x 1080, con 30 cps como mínimo.
- Excelente iluminación y encuadre óptimo para apreciar la postura.
- Cuidar que no se filtren ruidos externos.
- Demostrar su desarrollo técnico e interpretativo.

3.Este material deberá subirse a YouTube escribiendo como título, Audición OSUM, el instrumento y el nombre del alumno, (*ejemplo: Audición OSUM – violín 2 - Mario Hernández*), y posteriormente enviar el enlace al correo electrónico orquesta@suzukimexico.org , escribiendo como asunto el mismo título del video de YouTube.

PASAJE ORQUESTAL

Bajar el material [aquí](#). Los pasajes orquestales que se piden son para poder evaluar sus habilidades reales de lectura y resolución de problemas musicales. La sugerencia es leerla máximo una hora y al final grabar el material solicitado. Se les pide honestidad en esta parte. Este material también deberá ser subido a YouTube y mandar el enlace, siguiendo las especificaciones antes descritas.

IV.PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados serán publicados el **8 de febrero del 2026**, enviando información por notificación a su WhatsApp de contacto. La decisión de los profesores examinadores será inapelable.

V.RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS Y COSTO

De ser aceptados se les pedirán documentos para su expediente.

COSTO:

Se ha realizado un gran esfuerzo de gestión y colaboración para que este proyecto se lleve a cabo y poder reconocer el trabajo de alumnos, profesores y academias, buscando que los alumnos seleccionados no se queden sin ser parte de él.

El costo incluye:

- **Área académica:** materiales, revisiones virtuales, clases presenciales y asesorías durante seis meses y campamento presencial.
- **Presentaciones**, recitales y conciertos.
- **Actividades** musicales, lúdicas, así como de integración.
- **Diploma** de participación.
- Hospedaje seis días cinco noches.
- **Alimentación** durante el campamento: desayuno, comida o cena.

Contamos con las siguientes opciones de pago:

Para OSUM INFANTIL

-Un pago único de \$12,500.00 m.n.

-Ó seis pagos de \$2,250.00 m.n. cada uno. los cuales deberán realizarse durante los primeros 10 días de cada mes de febrero, marzo y abril, mayo, junio y julio.

Para OSUM JUVENIL

-Un pago único de \$13,500.00 m.n.

-Ó seis pagos de \$2,500.00 m.n. cada uno, los cuales deberán realizarse durante los primeros 10 días de cada mes de febrero, marzo y abril, mayo, junio y julio

Si hay opción de estancia y alimentos para padres acompañantes favor de contactar

FORMAS DE PAGO

1. **Si realizas el pago por transferencia bancaria** se respetan los montos descritos arriba mencionados.

Transferir a la cuenta AMMS y enviar comprobante al whatsapp de finanzas.

[+52 772 1553737](tel:+527721553737)

Escribiendo en el mensaje

Asunto: Pago orquesta OSUM INFANTIL JUVENIL

Nombre del titular de la cuenta:

Nombre del alumno:

Concepto:

Datos bancarios:

ASOCIACIÓN MEXICANA DEL MÉTODO SUZUKI AC

BANAMEX Suc 7007

Cuenta 5445057

Clabe Interbancaria 002180700754450577

2. Si realizas el pago por Pay Pal, éste tendrá una comisión del 4%, con tarjeta de débito o crédito a la cuenta: administracion@suzukimexico.org
Es muy importante comunicar a finanzas AMMS whatsapp [+52 772 1553737](tel:+527721553737), si realizas esta forma de pago, así como enviar comprobante al whatsapp de finanzas.

Escribiendo en el mensaje

Asunto: Pago orquesta OSUM INFANTIL JUVENIL

Nombre del titular de la cuenta:

Nombre del alumno:

Concepto:

VI.GENERALES

Los puntos no mencionados en esta convocatoria o dudas probables se resolverán ante el comité de orquestas y la comunicación será a través del correo: orquesta@suzukimexico.org

Atentamente

Comité de Orquestas AMMS

Coordinación administrativa Mtra. Mildred Martínez

Contacto WhatsApp +52 8117855287

Dirección General Mtra. Araceli Lugo Oliva

Contacto WhatsApp +52 7717486253